

Programma “la Partitura”

Rappresentazione grafica di una struttura musicale

Tema della serata : Contaminazioni o ispirazioni tra musica e arti visive .

Partendo da Kandinsky che, probabilmente, è uno dei padri degli artisti che esprime il connubio tra arte e musica arriviamo all’inizio della serata con una simbolica “ promenade” tra i quadri di una mostra d’arte ; La celeberrima Picture at an Exhibition di Mussorgsky. Vedremo la sua trasposizione di un famoso gruppo rock anni settanta : Emerson Lake and Palmer.

- Introduzione : Promenade (da Pictures at an Exhibition)
- Emerson Lake and Palmer (video)

Prima parte : trio per violino cello e piano in mi bemolle maggiore

Opera 100 Schubert : Allegro Andante con moto

Illustratore : Gabriele Melegari (video)

Seconda parte : Trio per archi in si bemolle maggiore D471 Schubert

Trio per violino viola e cello opera 53 Haydn

Illustratrice : Vittoria Dalla Torre (video)

Terza parte : Variazioni Goldberg Aria Variazione 1 Variazione 2

Siciliano BWV 1031 Bach

Illustratrice : Gloria Pagliani (video)

Quarta parte : il concerto film del regista Radu Mihaileanu. Parte finale. (Video)

Illustratore : Simone Fazio (dal vivo)

Durante tutta la serata su tre pannelli posti in sala : Dalla Torre Melegari e Pagliani eseguiranno

Un’opera sul tema della serata.